

MARTIN - CARL - ADOLF - BÖCKLER - STIFTUNG  
AM WINGERTSBERG 1-B 6380 BAD HOMBURG v.d.H. TEL. 0 61 72 - 2 97 99

»Homburger Gespräch«  
vom 1. bis zum 3. September 1986

## Heft 8

Thema:

**„Die Kunstgeschichte rund  
um das MARE BALTICUM“**

in den Räumen der Werner-Reimers-Stiftung  
6380 Bad Homburg, Am Wingertsberg 4

Herausgegeben von Dr. Erich Böckler, Bad Homburg

MARTIN-CARL-ADOLF-BÖCKLER-STIFTUNG  
AM WINGERTSBERG 1-B 6380 BAD HOMBURG v.d.H. TEL. 0 61 72-2 97 99

»Homburger Gespräch«

vom 1. bis zum 3. September 1986

## Heft 8

Thema:

**„Die Kunstgeschichte rund  
um das MARE BALTICUM“**

in den Räumen der Werner-Reimers-Stiftung  
6380 Bad Homburg, Am Wingertsberg 4

Herausgegeben von Dr. Erich Böckler, Bad Homburg

Inhaltsverzeichnis:

Seite

Peter W. Wörster, Herder-Institut Marburg:  
 "Quellen zur baltischen Kultur- und Kunst-  
 geschichte im Archiv des Herder-Institutes" 1

Dr. Eckhard Jäger, Institut Nordostdeutsches  
 Kulturwerk, Lüneburg:

"Kartographiegeschichte des Baltikums im 17.  
 und 18. Jahrhundert"

(Dieses Vortragsmanuskript ist uns leider  
 nicht rechtzeitig zur Verfügung gestellt  
 worden. Wir hoffen, es im nächsten Heft  
 veröffentlichen zu können.)

Dr. Povilas Reklaitis, Marburg:

"Die Bedeutung der Vedutenserie des Groß-  
 fürstentums Litauen des Fürsten Nicolaus  
 Radziwill um 1600 für die Denkmalpflege" 14

Dr. Hans Schöner, Mönkeberg:

"Carl von Kugelgens Wirken in Finnland" 32

Carl von Schubert, Grebin-Görnitz:

"Fortschritte in der Timoleon-von-Neff-  
 Forschung" 40

Professor Jürgen Spickhoff, Kiel:

"Sinn und Bedeutung der Tallinner Tage in  
 Kiel" 54

Dipl.-Ing. Henrik Fischer, München:

"Riga und der Jugendstil" 56

Helena Risthein, Amt für Denkmalpflege,  
 Reval/Tallinn:

"Bernt Notkes Zeichnungen am Tallinner Altar" 71

- Jutta Förster-Schmidt, Bad Gandersheim:  
 "Die Stellung Rigas in der Hanse 1350-1430" 78
- Übergabe der "mare balticum" - Medaille an  
 Erik Thomson durch Oberbürgermeister Wolfgang  
 R. Assmann 96
- Georg von Krusenstjern, München:  
 "Laudatio auf Erik Thomson, Lüneburg" 97
- Erik Thomson, Lüneburg:  
 "Danke-rede" 105
- Krista Kodres, Amt für Denkmalpflege,  
 Reval/Tallinn:  
 "Raummalerei in Tallinner Profanarchitektur" 109
- Magister Juhan Maiste, Amt für Denkmalpflege,  
 Reval/Tallinn:  
 "Die Gutsarchitektur in Estland um 1800" 135
- Fil. lic. Mai Raud, Kunsthistorikerin,  
 Stockholm:  
 "Baltisches Silber in Schweden. Bericht über  
 eine Ausstellung in Lund 1986" 172
- Dr. Jürgen Rainer Wolf, Hessisches  
 Staatsarchiv Darmstadt:  
 "Die kurländische Erbschaft. Landgräfin  
 Louise Elisabeth und die gescheiterten  
 Hoffnungen des Hauses Hessen-Homburg" 188
- Dr. Ulla Ehrensvärd, Stockholm:  
 "Die ersten handgezeichneten Stadtpläne aus  
 Estland in Stockholmer Archiven - ihre kunst-  
 geschichtliche Bedeutung" 220